

# Ecce Panis

J.A. García

Andante moderato

Soprano  
*f* Ec - ce Pa - nis An - ge lo - rum *p* fac - tus

Alto  
*f* Ec - ce Pa - nis An - ge - lo - rum *p* fac - tus

Tenor  
8 *f* Ec - ce Pa - nis An - ge - lo - rum *p* fac - tus

Bajo  
*f* Ec - ce Pa - nis An - ge - lo - rum *p* fac - tus

6  
S  
ci - bus vi - a - to - rum *rit.* *a tempo* *f* Ve - re Pa - nis

A  
ci - bus vi - a - to - rum *rit.* *a tempo* *f* Ve - re Pa - nis

T  
8 ci - bus vi - a - to - rum *rit.* *a tempo* *f* Ve - re - Pa - nis

B  
ci - bus vi - a - to - rum *rit.* *a tempo* *f* Ve - re Pa - nis

11  
S  
fi - li - o - rum non mit - ten - dus ca - ni -

A  
fi - li - o - rum non mit - ten - dus ca - ni -

T  
8 fi - li - o - rum non mit - ten - dus ca - ni -

B  
fi - li - o - rum non mit - ten - dus ca - ni -

Ecce Panis

2  
16

S  
bus. *mf* Ve - re Pa - nis fi - li - o - rum

A  
bus *mf* Ve - re Pa - nis fi - li - o - rum

T  
8 bus *mf* Ve - re Pa - nis fi - li - o - rum

B  
bus. *mf* Ve - - - re Pa - nis fi - li - o - rum

21

S  
*f* non mit - ten - dus ca - - - ni - bus

A  
*f* non mit - ten - dus ca - - - ni - bus.

T  
8 *f* non mit - ten - dus ca - - - ni - bus

B  
*f* non mit - ten - dus ca - - - ni - bus

25

S  
*f* A - - - men. *p* A - - - men. *rit.*

A  
*f* A - - - men. *p* A - - - men. *rit.*

T  
8 *f* A - - - men. *p* A - - - men. *rit.*

B  
*f* A - - - men. *p* A - - - men. *rit.*